

sabato 15 ottobre 2005, ore 21

**Marino Pessina** (1959)

*Requiem per Dorothy* (2005)

Testi di Dorothy Parker  
per violino, violoncello e pianoforte (voce recitante)

*prima esecuzione assoluta*

durata: 10'

**Michael Nyman** (1944)

*L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello* (1986)

Opera da camera in un prologo, due parti e un epilogo  
per tre voci e sette strumenti

Libretto di Oliver Sachs, Christopher Rawlence e Michael Morris,  
da *The Man who mistook his Wife for a Hat*

di Oliver Sachs. Versione italiana di Enrico Maria Ferrando

Chester Music, London

durata: 70'

Roberto Galimberti *relatore*

**Trio Debussy**

Antonio Valentino *pianoforte*

Piergiorgio Rosso *violino*

Francesca Gosio *violoncello*

**Claudio Morbo** *direttore*

**Giovanna De Liso** *soprano*

**Corrado Margutti** *tenore*

**Gianantonio Soldi** *baritono*

**Quartetto Maurice**

Georgia Privitera, Laura Bertolino *violini*

Marco Gentile *viola* – Aline Privitera *violoncello*

**Sara Terzano** *arpa*

**Marco Pennacchio** *violoncello*

**Gilberto Bonetto** *pianoforte*

